



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Έργο: «SUB 4.3 - +E M A T E K Εικονικό Μουσείο και Αποθετήριο
του Ελληνικού Κινηματογράφου»

ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣ ΤΑ: 5164436

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ 8/2023

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗΣ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΑΠΟΘΕΜΑΤΟΣ

ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

Αθήνα, 22/1/2024

2^Η ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Κατόπιν νεότερων αιτημάτων ενδιαφερομένων οικονομικών που επικαλούνται:

- το εύρος και την πολυπλοκότητα του έργου όπως αυτή απορρέει από τις τιθέμενες στο τεύχος διακήρυξης απαιτήσεις,
- το πλήθος των διαφορετικών προμηθευτών/ συνεργατών που θα εμπλακούν στο έργο λόγω των πολλών και διαφορετικών συνιστωσών του Αντικειμένου του έργου (παράγοντες που αυξάνουν σημαντικά τον απαιτούμενο χρόνο προετοιμασίας), και συνεπώς, της απαίτησης περισσότερου χρόνου για τη διεκπεραίωση των απαιτούμενων εργασιών προετοιμασίας για την υποβολή πρότασης για ένα τέτοιο έργο υψηλών απαιτήσεων,
- τις αυξημένες απαιτήσεις σε υποστηρικτικές υπηρεσίες για την κατάρτιση της προσφοράς,

η προθεσμία υποβολής προσφορών, σύμφωνα με το άρθρο 2.1.3 της Διακήρυξης, παρατείνεται έως την Δευτέρα, **12 Φεβρουαρίου 2024** και ώρα 11:00 π.μ. Η διενέργεια του διαγωνισμού μετατίθεται, αντίστοιχα, για τις 13:00 της ίδιας ημέρας.

Το παρόν θα αναρτηθεί σήμερα στο σύστημα και θα δημοσιευθεί επίσης στην ιστοσελίδα του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, στην Επίσημη Εφημερίδα της ΕΕ και στο ΚΗΜΔΗΣ.

Η Γενική Διευθύντρια του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Ελίζ Ζαλαντό